



VOZ RADICAL



Para vos

Boletín de comunicaciones N° 23

Comité "Arturo Umberto Illia".

Villa La Angostura, 30 de octubre 2010

¿Qué trae este número?

En primer lugar, algunas cartas de lectores, enviadas por amigos que acompañan la lectura de "Voz Radical". Enseguida la carta de un amigo que no se avergüenza de "ser político", pero no acepta las desviaciones. Me escribe después de recibir "Voz Radical N° 22". Y le he pedido permiso para publicar su carta, fuere o no "de lector". Juan Carlos Puglese, es hijo del legendario J.C. padre, un hombre de enorme trayectoria en el Radicalismo. Él, (h) fue elegido Rector de la Universidad Nacional del Centro dos veces con el voto de los claustros, fue además subsecretario de Educación en la gestión Jorge Sábato durante el gobierno de Alfonsín, y narrar su trayectoria sería más parecido a un currículum que a una presentación, así que cierro sus antecedentes diciendo que es una buena persona, decente, y capaz, tanto que fue designado Secretario de Políticas Universitarias por el presidente Duhalde, siendo Radical, y renunció en el Kirchnerato.

Sigue un discurso – réplica de CristóvãoChico Buarque en una Universidad Estadounidense, tal vez conocido por algunos de nuestros lectores, pero que no tiene desperdicios. Su dignidad y elevación es la réplica del pobre al rico, pero enseñándole valores a ese prepotente.



A continuación, transcribimos una nota de “La Angostura Digital”, del sábado 26 pasado, donde el Intendente local, Dr. Ricardo Alonso, sale a informar que hará el estudio de impacto ambiental, por medio un convenio a firmar con la Universidad del Comahue. Cosa que nos parece bien, sólo no entendemos, por qué la empresa a monitorear, participará del mismo. “Voz Radical” comenta la nota al pie. El Comité “Arturo U. Illia”, de nuestra Villa, ha protagonizado fuertemente esta cuestión, y empieza a hacerse evidente que nos van comprendiendo.

Datos de nuestra acción, en “V.R.” Nº 11, del 30/11 “El increíble silencio de nuestros concejales”; el Nº 18, de abril, “¿Seguirá el Concejo Deliberante ignorando a nuestro partido?”; el Nº 19, del 1/5/, en “Locales” ; el 20, del 15/5 donde publicamos nuestra denuncia desde la banca vecinal, con el texto completo; y el 21, del 5/6, “De aquí, de allá y de la Nación también”, en cuatro carillas, y desde la carta de lectoras de Florencio Reymundo. Todas estas notas, han insistido en lo mismo.

Sigue, una felicitación a los arquitectos “históricos” de VLA, Silvia Bruus, José Picón y Néstor Bello, por una nota y una reseña sobre esta cuestión del urbanismo y el bosque. La verdad, ¡ cuánto se hubiera ahorrado de conflicto, de discusiones estériles, de tiempo, y de dinero, si se hubiera convocado a estos profesionales que no protestan, sino que proponen! Y nos recuerdan la historia que no fue tenida en cuenta lo suficiente.

Después, una nota de Mario Cimadevilla, Presidente del Comité Provincia de Chubut, extraída del “Diario Radical”.

Cierra este número, el discurso de aceptación del Premio Nóbel 1998, de José Saramago, escritor portugués fallecido recientemente. Nos recuerda que lo valores se referencian con la sencillez, los ejemplos de la niñez, y la ética de los sencillos.

Cartas de Lectores

(De Rodrigo Estévez Andrade, que nos acompaña desde que aparecimos)

“Querido amigazo, siempre tan generoso conmigo... Un fuerte abrazo allí y mis sinceras felicitaciones por la continuidad en la tarea periodística.-

El 22 de junio de 2010 23:20

gracias por el envío, como siempre, muy bueno



Felicitaciones

Mario López

Muy buena la entrevista a Marcelo Inaudi y el discurso de la maestra en Reconquista!!!!

Con afecto

María Esther Fregenal

(De Juan Carlos Pugliese (h))

Querido Gunardo: las internas eran la forma democrática de resolver los conflictos entre las tradicionales "alas" que convivieron sin problemas en la UCR casi desde su fundación. Desde hace una década, el estallido de la crisis junto al manejo de las estructuras partidarias y la personería electoral por parte de burocracias amparadas en los pliegues de los bloques legislativos o en el entorno de importantes dirigentes ha hecho que se desplieguen alianzas en todas las direcciones, se sea permeable a cooptaciones varias todas coyunturales y se vulneren las más elementales normas democráticas violentando la decisión de los afiliados con el fraude interno.

El dinero pasó a ser más importante que los principios y la democracia de candidatos derrotó a la democracia de partidos. Los medios de comunicación sustituyeron la mediación de los partidos y los principios y sus instrumentos, la plataforma electoral, completaron la escena creando la "nueva política".

La corrupción asociada a la impunidad y la tolerancia que existe sobre este fenómeno tan extendido ha producido efectos deletéreos sobre la trama social que hoy ve a la política como asociada a lo sucio, al dinero y que no tiene nada que ver con los valores. El que se vayan todos o el más actual "son todos iguales" constituye una muestra elocuente de esta sensación social, transversal y cuasi universal.

Hoy se impone ofrecer algo nuevo que recupere valores, que se den ejemplos desde arriba como condición para pedir esfuerzos desde abajo y que la adhesión a un programa, a una estructura sea más fuerte que los candidatos. "Lo importante no es quien lleve el palo, lo que importa es la bandera."

Pasaron las internas en Neuquén que las imagino influenciadas por la presencia del MPN que obliga a alianzas entre el resto y en la PBA influenciadas por la decadencia de una burocracia acuerdista con lo peor del peronismo. Veo con optimismo el futuro porque los principales dirigentes (Sanz, Cobos, Alfonsín, etc.) más las ramas del tronco común (Carrió, Stolbizer, López Murphy) y los aliados naturales (Socialistas) apuntan a fortalecer las estructuras y avanzar en programas comunes postergando la definición de las candidaturas. Habrá que trabajar fuerte sobre esto para evitar que, parafraseando a Maradona, caigamos en Cobos y los demás, Alfonsín y diez más o parecido, e instalemos el UCR+PS+GEN+CC+++++++

Estos pensamientos escritos como salen sin corregirlos, distan de ser ingenuos, tienen la fuerza de las convicciones y la autoridad de poder exhibir conductas para llevarlos a cabo. Como decía Atahualpa, ..."seguiré una estrella, que aunque esté muy alta yo sé que un día la he de alcanzar"
Abrazo jc

Bofetada de Brasil al mundo



• 10/06/10 | **Mauricio Padín** remite un artículo sobre la internacionalización de la Amazonia que fue publicado en los principales diarios de USA y de Europa, pero que “casualmente” no fue incluido en diarios de Latinoamérica.



No se trata de internacionalizar lo que ya es internacionalizado. Parece desconocerse este hecho. De nuevo, no es asunto de internacionalizar sino el reconocer la internacionalización si queremos proteger la humanidad de la autodestrucción.

Educadísima Bofetada a los EEUU....!!

DECLARACIONES DE CHICO BUARQUE. MINISTRO DE EDUCACIÓN DE BRASIL.

No todos los días un brasileño les da una buena y educadísima bofetada a los estadounidenses.

Durante un debate en una universidad de Estados Unidos, le preguntaron al ex gobernador del Distrito Federal y actual Ministro de Educación de Brasil, Cristovão Chico Buarque, qué pensaba sobre la internacionalización de la Amazonia. Un estadounidense en las Naciones Unidas introdujo su pregunta, diciendo que esperaba la respuesta de un humanista y no de un brasileño.

Ésta fue la respuesta del Sr. Cristovão Buarque: Realmente, como brasileño, sólo hablaría en contra de la internacionalización de la Amazonia. Por más que nuestros gobiernos no cuiden debidamente ese patrimonio, él es nuestro.



Como humanista, sintiendo el riesgo de la degradación ambiental que sufre la Amazonia, puedo imaginar su internacionalización, como también de todo lo demás, que es de suma importancia para la humanidad.

Si la Amazonia, desde una ética humanista, debe ser internacionalizada, internacionalicemos también las reservas de petróleo del mundo entero.

El petróleo es tan importante para el bienestar de la humanidad como la Amazonia para nuestro futuro. A pesar de eso, los dueños de las reservas creen tener el derecho de aumentar o disminuir la extracción de petróleo y subir o no su precio.

De la misma forma, el capital financiero de los países ricos debería ser internacionalizado. Si la Amazonia es una reserva para todos los seres humanos, no se debería quemar solamente por la voluntad de un dueño o de un país. Quemar la Amazonia es tan grave como el desempleo provocado por las decisiones arbitrarias de los especuladores globales.

No podemos permitir que las reservas financieras sirvan para quemar países enteros en la voluptuosidad de la especulación.

También, antes que la Amazonia, me gustaría ver la internacionalización de los grandes museos del mundo. El Louvre no debe pertenecer solo a Francia. Cada museo del mundo es el guardián de las piezas más bellas producidas por el genio humano. No se puede dejar que ese patrimonio cultural, como es el patrimonio natural amazónico, sea manipulado y destruido por el sólo placer de un propietario o de un país.

No hace mucho tiempo, un millonario japonés decidió enterrar, junto con él, un cuadro de un gran maestro.

Por el contrario, ese cuadro tendría que haber sido internacionalizado.

Durante este encuentro, las Naciones Unidas están realizando el Foro Del Milenio, pero algunos presidentes de países tuvieron dificultades para participar, debido a situaciones desagradables surgidas en la frontera de los EE.UU. Por eso, creo que Nueva York, como sede de las Naciones Unidas, debe ser internacionalizada. Por lo menos Manhattan debería pertenecer a toda la humanidad.

De la misma forma que París, Venecia, Roma, Londres, Río de Janeiro, Brasilia... cada ciudad, con su belleza específica, su historia del mundo, debería pertenecer al mundo entero.

Si EEUU quiere internacionalizar la Amazonia, para no correr el riesgo de dejarla en manos de los brasileños, internacionalicemos todos los arsenales nucleares. Basta pensar que ellos ya demostraron que son capaces de usar esas armas, provocando una destrucción miles de veces mayor que las lamentables quemaduras realizadas en los bosques de Brasil.



En sus discursos, los actuales candidatos a la presidencia de los Estados Unidos han defendido la idea de internacionalizar las reservas forestales del mundo a cambio de la deuda.

Comencemos usando esa deuda para garantizar que cada niño del mundo tenga la posibilidad de comer y de ir a la escuela. Internacionalicemos a los niños, tratándolos a

todos ellos sin importar el país donde nacieron, como patrimonio que merecen los cuidados del mundo entero. Mucho más de lo que se merece la Amazonia. Cuando los dirigentes traten a los niños pobres del mundo como Patrimonio de la Humanidad, no permitirán que trabajen cuando deberían estudiar; que mueran cuando deberían vivir.

Como humanista, acepto defender la internacionalización del mundo; pero, mientras el mundo me trate como brasileño, lucharé para que la Amazonia, sea nuestra. ¡Solamente nuestra!

OBSERVACIÓN: Este artículo fue publicado en el New York

Times, Washington Post, Usa Today y en los mayores diarios de Europa y Japón.

En BRASIL y el resto de Latinoamérica, este artículo no fué publicado. Ayúdenos a divulgarlo.

Actualidad

La Universidad del Comahue auditará los megaproyectos en Villa la Angostura

Lo confirmó el intendente Ricardo Alonso en una entrevista concedida a LA ANGOSTURA DIGITAL. "El convenio se firmará en los próximos días y será para todos los proyectos que presenten estas características, como la Telecabina, el golf o el Corredor Turístico del Cerro Bayo, también serán los responsables del monitoreo en el caso que sean aprobados", aclaró el jefe comunal.





"La Universidad nos asegura un equipo de profesionales de primer nivel que han hecho auditorías ambientales en varias ciudades de las provincias de Río Negro, Neuquén y Santa Cruz (25/06/10)

El intendente Ricardo Alonso anticipó que se llegó a un acuerdo con la Universidad Nacional del Comahue para auditar los megaproyectos que se encuentran en trámite o se pudieran presentar en Villa la Angostura.

Así lo confirmó en una entrevista concedida a *LA ANGOSTURA DIGITAL* donde aclaró: "el Decano Víctor Baez nos confirmó que tienen disponible un calificado equipo de profesionales que tienen vasta experiencia en la evaluación de grandes proyectos para determinar el grado de incidencia que podría tener sobre el medio ambiente. Ellos emitirán un dictamen técnico detallando las razones por las cuales es factible o no, su realización".



Alonso expresó: "este convenio también los hará responsables de monitorear que, en el caso que el proyecto sea aprobado, se cumpla en la obra lo que se propuso o fue aprobado en su momento".

"Nosotros además teníamos el antecedente de un convenio entre la Universidad y la Municipalidad que en el 2003, fue firmado por Roberto Cacault quien era el intendente en ese momento y la Dra. Ana María Pechen, hoy vicegobernadora, quien tenía ese año a cargo la Fundación de la Universidad Nacional del Comahue para el Desarrollo Regional (FUNYDER).

"Cumpló con el pedido de los vecinos"

El jefe comunal dijo "**con este acuerdo cumpló con el pedido de los vecinos** (1) que querían tranquilidad para el estudio del impacto sobre el Medio Ambiente, para entonces decidir el futuro de los megaproyectos que hoy estamos analizando, como el caso de la Telecabina, el golf o el Corredor Turístico Cerro Bayo".

El convenio se firmará con el Decano del Centro Regional Universitario Bariloche para tener una relación más ágil y directa, debido a la cercanía de esta sede universitaria con Villa la Angostura.

El equipo

Trascendió que el equipo de trabajo propuesto por el Decano Víctor Baez lo integran el Secretario de Investigación del Centro Regional Universitario Bariloche, Mg. Marcelo Alonso, como Coordinador General y la docente e investigadora, Dra. Luciana Ghermandi, en carácter de Coordinadora Técnica, quien articulará el trabajo de los profesionales que abordarán aspectos tales como: Geología, Hidrología y Limnología, Fauna, Flora, Sistemas de Información Geográficos y Turismo.

Alonso dijo sobre este punto que "las tareas de fiscalización se realizarán interactuando con las partes involucradas, o sea con los técnicos y profesionales del Municipio, junto los que tiene la empresa Cerro Bayo, en el caso del proyecto del Corredor Turístico que se propone desarrollar en el ex loteo Uboldi".

Los antecedentes

El jefe comunal destacó que "este grupo de trabajo de la Universidad tiene una gran experiencia en obras que realmente podían considerarse delicadas para el medio ambiente. Trabajaron para organismos municipales como San Martín de los Andes, Bariloche, Caviahue y Aluminé, también para organismos provinciales como las Legislaturas de Río Negro y Neuquén, la Dirección Provincial de Biología Acuática del Neuquén, y las Direcciones de Pesca de las Provincias de Santa Cruz y Río Negro, además de hacerlo para importantes empresas privadas, como los casos de las presas hidroeléctricas de Alicurá, Piedra del Águila, El Chocón y Nihuales.

(1)

Nota de la redacción:

Es cierto que "**con este acuerdo, cumpló con el pedido de los vecinos**".

Pero es más cierto que "los vecinos" se han expedido como tales, como ONG (Alerta Angostura"), y partidos políticos, como la U.C.R.

Y es mucho más cierto, que este ítem del megaproyecto, fue advertido por la Unión Cívica Radical por nota, ante el Concejo Deliberante y el Ejecutivo (Intendente con copia al Secretario de Planeamiento) en los primeros días de octubre del año pasado, y reiterado cuatro veces, hasta terminar su postura desde la banca vecinal, con lo cual, se viene a aceptar la colaboración de los objetores, 9 meses después. Todo un embarazo.



Igual, resulta triste la empedernida ninguneada del Intendente a “los políticos”, y también a la O.N.G. mencionada, habida cuenta de que con esta decisión tardía, ha demorado – sólo en esta parte – el avance del estudio por 9 de los 48 meses de gobierno que el pueblo le ha encomendado. ¿Será eso también parte del mérito de “*no ser político*” que tanto aprecia Ricardo Alonso?

“Voz Radical” quiere agradecer....

A los arquitectos José Picón, Silvia Bruus y Néstor Bello, el valioso aporte que han hecho el día 29 de junio por medio de los diarios digitales “La Angostura Digital” y “Diario Andino”, con su mensaje “Al pueblo de Villa La Angostura”, y con la “Síntesis histórica de lo actuado por el pueblo de Villa La Angostura en defensa de su identidad, su perfil turístico y el medio Ambiente”.

Recomendamos a todos los interesados en este tema tan delicado a que lean el aporte, y también – y especialmente – a nuestros Concejales, al Sr. Secretario de Planeamiento y al Intendente Alonso, al actual Colegio de Arquitectos, a la Cámara de Comercio y a todos los que de una u otra manera han opinado, cuestionado, exigido, propuesto, y participado de cada manera, a que hagan el repaso de lo allí expuesto.

El agua caliente ya está inventado.

Entrar a: www.laangosturadigital.com.ar

o a www.diarioandino.com.ar

Editoriales

A 119 AÑOS DE LA FUNDACIÓN DE LA UNIÓN CÍVICA RADICAL

Con los mismos principios, la lucha continúa



Dr. Mario Cimadevilla
Presidente del Comité Provincia del Chubut
Unión Cívica Radical

El 26 de junio de 1891 se formaban los cimientos de la Unión Cívica Radical y hoy 119 años después, nuestro partido sigue sosteniendo y defendiendo los principios que le dieron génesis. Un tiempo antes se formaba la Unión Cívica de la Juventud, un grupo de mentes jóvenes e inquietas que ya expresaba su preocupación por el manejo de los fondos públicos, la situación social, civil y política de las mayorías y el rumbo económico que debía tomar la Argentina.

De la mano de Leandro N. Alem aquel grupo de jóvenes dio origen a la Unión Cívica a través de la cual se alcanza el primer levantamiento popular bajo las consignas del sufragio universal y la defensa de los intereses de las mayorías excluidas.

Los intereses nacionales y populares fueron la principal reafirmación de las banderas que el 26 de julio de 1891 dieron contenido al nacimiento de la Unión Cívica Radical, que asumió entonces la lucha por el sufragio universal y transparente, el manejo claro y honesto de la cosa pública, la defensa de los recursos nacionales, el pleno federalismo, desalentando los privilegios de las minorías y la fusión entre los intereses personales y los públicos.

De la mano de dirigentes de la talla de Alem, de Yrigoyen, de Illia, de Balbín o de Alfonsín, pero fundamentalmente de todos aquellos dirigentes, militantes y afiliados que en forma silenciosa y a lo largo de toda nuestra geografía trabajan por el bien común, hoy la Unión Cívica Radical sigue defendiendo aquellos postulados y así lo ha hecho durante toda su historia.

Como hace 119 años hoy nos seguimos enfrentando a aquellos que con prácticas aviesas pretenden forzar el sistema democrático para sus propios intereses. Seguimos sosteniendo que nuestros recursos naturales no son para que cuatro vivos los dilapiden y se los entreguen vergonzosamente a empresas extranjeras. Continuamos luchando por la transparencia en la administración pública, por la libertad irrestricta de prensa y por el acceso a la información pública. No abandonamos las banderas del federalismo a cambio de limosnas ni admitimos los aprietes del Poder Ejecutivo nacional a las provincias ni de los gobernadores a los municipios.

No hablamos de nuestros gobiernos como si hubieran sido de otro partido ni negamos a nuestros dirigentes, porque la Unión Cívica Radical puede mostrar con orgullo que 119 años después de su creación sigue defendiendo los mismos principios, no ha arriado ninguna de sus banderas y, estando o no en el gobierno, ha sostenido sin claudicar jamás los intereses nacionales y populares.



ANEXO:

Discurso de aceptación del Premio Nobel 1998

De cómo los personajes se convirtieron en maestros y el autor en su aprendiz

J.Saramago

El hombre más sabio que he conocido en toda mi vida no sabía leer ni escribir.

A las cuatro de la madrugada, cuando la promesa de un nuevo día aún venía por tierras de Francia, se levantaba del catre y salía al campo, llevando hasta el pasto la media docena de cerdas de cuya fertilidad se alimentaban él y la mujer.

Vivían de esta escasez mis abuelos maternos, de la pequeña cría de cerdos que después del desmame eran vendidos a los vecinos de nuestra aldea de Azinhaga, en la provincia del Ribatejo.

Se llamaban Jerónimo Melrinho y Josefa Caixinha esos abuelos, y eran analfabetos uno y otro.

En el invierno, cuando el frío de la noche apretaba hasta el punto de que el agua de los cántaros se helaba dentro de la casa, recogían de las pocilgas a los lechones más débiles y se los llevaban a la cama. Debajo de las mantas ásperas, el calor de los humanos libraba a los animalillos de una muerte cierta. Aunque fuera gente de buen carácter, no era por primores de alma compasiva por lo que los dos viejos procedían así: lo que les preocupaba, sin sentimentalismos ni retóricas, era proteger su pan de cada día, con la naturalidad de quien, para mantener la vida, no aprendió a pensar mucho más de lo que es indispensable.

Ayudé muchas veces a éste mi abuelo Jerónimo en sus andanzas de pastor, cavé muchas veces la tierra del huerto anejo a la casa y corté leña para la lumbre, muchas veces, dando vueltas y vueltas a la gran rueda de hierro que accionaba la bomba, hice subir agua del pozo comunitario y la transporté al hombro, muchas veces, a escondidas de los guardas de las cosechas, fui con mi abuela, también de madrugada, pertrechados de rastrillo, paño y cuerda, a recoger en los rastrojos la paja suelta que después habría de servir para lecho del ganado.

Y algunas veces, en noches calientes de verano, después de la cena, mi abuelo me decía: "José, hoy vamos a dormir los dos debajo de la higuera". Había otras dos higueras, pero aquélla, ciertamente por ser la mayor, por ser la más antigua, por ser la de siempre, era, para todas las personas de la



casa, la higuera. Más o menos por antonomasia, palabra erudita que sólo muchos años después acabaría conociendo y sabiendo lo que significaba. En medio de la paz nocturna, entre las ramas altas del árbol, una estrella se me aparecía, y después, lentamente, se escondía detrás de una hoja, y, mirando en otra dirección, tal como un río corriendo en silencio por el cielo cóncavo, surgía la claridad traslúcida de la Vía Láctea, el camino de Santiago, como todavía le llamábamos en la aldea.

Mientras el sueño llegaba, la noche se poblaba con las historias y los sucesos que mi abuelo iba contando: leyendas, apariciones, asombros, episodios singulares, muertes antiguas, escaramuzas de palo y piedra, palabras de antepasados, un incansable rumor de memorias que me mantenía despierto, al mismo que suavemente me acunaba. Nunca supe si él se callaba cuando descubría que me había dormido, o si seguía hablando para no dejar a medias la respuesta a la pregunta que invariablemente le hacía en las pausas más demoradas que él, calculadamente, introducía en el relato: "¿Y después?" Tal vez repitiese las historias para sí mismo, quizá para no olvidarlas, quizá para enriquecerlas con peripecias nuevas. En aquella edad mía y en aquel tiempo de todos nosotros, no será necesario decir que yo imaginaba que mi abuelo Jerónimo era señor de toda la ciencia del mundo.

Cuando, con la primera luz de la mañana, el canto de los pájaros me despertaba, él ya no estaba allí, se había ido al campo con sus animales, dejándome dormir. Entonces me levantaba, doblaba la manta, y, descalzo (en la aldea anduve siempre descalzo hasta los catorce años), todavía con pajas enredadas en el pelo, pasaba de la parte cultivada del huerto a la otra, donde se encontraban las pocilgas, al lado de la casa.

Mi abuela, ya en pie desde antes que mi abuelo, me ponía delante un tazón de café con trozos de pan y me preguntaba si había dormido bien. Si le contaba algún mal sueño nacido de las historias del abuelo, ella siempre me tranquilizaba: "No hagas caso, en sueños no hay firmeza". Pensaba entonces que mi abuela, aunque también fuese una mujer muy sabia, no alcanzaba las alturas de mi abuelo, ése que, tumbado debajo de la higuera, con el nieto José al lado, era capaz de poner el universo en movimiento apenas con dos palabras.

Muchos años después, cuando mi abuelo ya se había ido de este mundo y yo era un hombre hecho, llegué a comprender que la abuela, también ella, creía en los sueños. Otra cosa no podría significar que, estando sentada una noche, ante la puerta de su pobre casa, donde entonces vivía sola, mirando las estrellas mayores y menores de encima de su cabeza, hubiese dicho estas palabras: "El mundo es tan bonito y yo tengo tanta pena de morir". No dijo miedo de morir, dijo pena de morir, como si la vida de pesadilla y continuo trabajo que había sido la suya, en aquel momento casi final, estuviese



recibiendo la gracia de una suprema y última despedida, el consuelo de la belleza revelada.

Estaba sentada a la puerta de una casa, como no creo que haya habido alguna otra en el mundo, porque en ella vivió gente capaz de dormir con cerdos como si fuesen sus propios hijos, gente que tenía pena de irse de la vida sólo porque el mundo era bonito, gente, y ése fue mi abuelo Jerónimo, pastor y contador de historias, que, al presentir que la muerte venía a buscarlo, se despidió de los árboles de su huerto uno por uno, abrazándolos y llorando porque sabía que no los volvería a ver.

Muchos años después, escribiendo por primera vez sobre éste mi abuelo Jerónimo y ésta mi abuela Josefa (me ha faltado decir que ella había sido, según cuantos la conocieron de joven, de una belleza inusual), tuve conciencia de que estaba transformando las personas comunes que habían sido en personajes literarios y que ésa era, probablemente, la manera de no olvidarlos, dibujando y volviendo a dibujar sus rostros con el lápiz siempre cambiante del recuerdo, coloreando e iluminando la monotonía de un cotidiano opaco y sin horizontes, como quien va recreando sobre el inestable mapa de la memoria, la irrealidad sobrenatural del país en que decidió pasar a vivir. (...)

...

Termino. La voz que leyó estas páginas quiso ser el eco de las voces conjuntas de mis personajes.

No tengo, pensándolo bien, más voz que la voz que ellos tuvieron.

Perdónenme si les pareció poco esto que para mí es todo. José Saramago

El hincha (historia)

Origen de la palabra hincha

El primer hincha de fútbol de la historia vivió en Montevideo a comienzos del siglo XX; trabajaba en el Club Nacional de Fútbol, el segundo club uruguayo por antigüedad. Era de profesión talabartero y estaba encargado de inflar (hinchar) los balones del Parque Central, la sede del Nacional. Se llamaba Prudencio Miguel Reyes, pero era más conocido como «gordo Reyes» o «el hincha».

Nuestro hombre, partidario fanático del club montevideano, y sus gritos estentóreos: « Nacional! » eran famosos a principios del siglo pasado en las canchas donde jugaba su



club. Y es fácil imaginar cómo resonarían los gritos del talabartero si se tiene en cuenta que inflaba las pelotas sólo con la fuerza de sus pulmones.

Durante los partidos, otros aficionados solían comentar ante las ruidosas demostraciones de Reyes: «Mirá cómo grita el hincha». Y poco a poco la palabra *hincha* se fue aplicando a los partidarios del Nacional que más gritaban en los partidos; más tarde se extendió a los demás y, finalmente, a los partidarios de todos los clubes.

La palabra se extendió al resto del mundo hispanohablante con los Juegos Olímpicos de 1924 y 1928, cuando el fútbol de Uruguay ganó sendas medallas de oro, y en el Mundial de 1930 de Montevideo.

Y NOS VAMOS

ESTE BOLETÍN DEBERÍA ENTRAR EN TU CASA, ESTE PRIMERO DE JULIO, CON LO CUAL RECUPERAMOS ALGUNA DEMORA DEL NÚMERO ANTERIOR.

CUANDO SALGA EL PRÓXIMO NÚMERO, SABREMOS SI ARGENTINA AVANZÓ MÁS ALLÁ DE CUARTOS, SEMI O FINAL EN EL MUNDIAL DE SUDÁFRICA. LES DESEAMOS SUERTE A NUESTROS MUCHACHOS, LA VERDAD QUE NOS HAN DELEITADO HASTA ACÁ. COMO DICEN LOS FRANCESES: MUCHA MERDE.

